

## Ausschreibung Fotokurs für fortgeschrittene Fotografen: innen in Zäziwil

Workshop, 4 Kurstage, Theorie & Praxis, Kurskosten CHF 1549.00

Zusatzkosten: 3 Übernachtungen Halbpension, Kosten für Mittagessen, Getränke, Anreise, Abreise

BennyReiter  
FOTOGRAFIE

Fotografie Kurs für Fortgeschrittene	FOTOKURS WSFFG2023, ZÄZIWIL
Thema:	BLITZ-, DAUER- UND DURCHLICHT, PRODUKTE, PORTRAITS, BLUMEN UND INSEKTEN, EXPERIMENTELLE FOTOGRAFIE
Kursdaten:	Donnerstag, 21.09.2023 – Sonntag, 24.09.2023
Kursort:	Hotel Appenberg, Zäziwil
Kursleiter:	Benny Reiter FOTOGRAFIE
Teilnehmerzahl:	4 bis 6
Kurskosten:	CHF 1549.00
Anzahlung, Reservation:	CHF 449.00
Restzahlung 21 Tage vor Kursbeginn:	CHF 1100.00
Anmeldeschluss:	Ende Juli 2023

### Kursdaten & Programm:

Tag	Datum	Beginn		Hauptthemen
Donnerstag	21.09.2023	10:00	Theorie, Praxis	Kameratechnik, Kameraeinstellungen, Projekte, Langzeitbelichtungen
Freitag	22.09.2023	09:15	Theorie, Praxis Natur	Dauerlicht, Blitzlicht, Blitztechniken
Samstag	23.09.2023	09:15	Theorie, Praxis Blitzen	Portrait, Blumen und Insekten, High Key und Low Key Aufnahmen
Sonntag	24.09.2023	09:15	Theorie, Praxis	Bildbearbeitung mit Lightroom, Gegenstände im Wasser, Durchlichtfotografie
Hotel Appenberg Appenbergstrasse 36 3532 Zäziwil <a href="https://www.appenberg.ch/">https://www.appenberg.ch/</a>				Anreise per Auto: Parkplätze vorhanden. Anreise per Bahn Station Zäziwil: Sie werden vom Hotel abgeholt

### Bilder, gemacht von Fotokursteilnehmer: innen



## Vorkenntnisse & Voraussetzungen:

- Du besitzt eine digitale Spiegelreflex oder spiegellose Kamera, welche es erlaubt, Zeit, Blende & ISO manuell einzustellen.
- Das Fabrikat Deiner Kamera spielt keine Rolle. Du beherrscht Deine Kamera und kannst im manuellen Modus M fotografieren.
- Du kannst, wenn möglich ein stabiles, professionelles Stativ mit in den Kurs bringen.
- Du fotografierst schon längere Zeit und hast viele fotografische Erfahrungen gemacht.
- Du besitzt ein oder mehrere Wechselobjektive, Weitwinkel und Zoom bis 200mm.
- Du hast gute Computerkenntnisse und kennst Dich aus mit dem Bearbeiten von digitalen Bildern (Lightroom & Photoshop, oder ähnliches).
- Du bringst einen Laptop mit, für Bildbesprechung und Bildbearbeitung.
- Du bringst Neugier und Begeisterung mit in den Kurs.

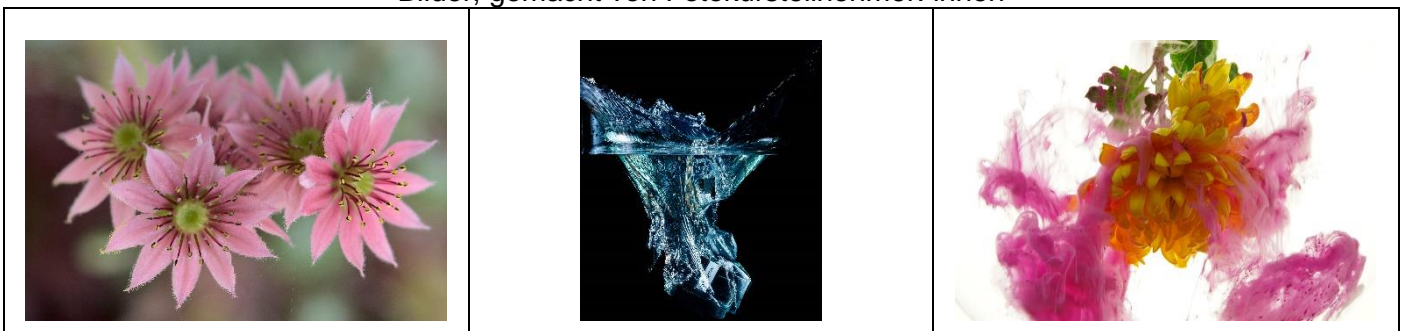
## Angebot, Inhalt, Leistungen:

- Das Angebot richtet sich an fortgeschrittene und ambitionierte Fotografen, welche sich spezifisch in besondere fotografische Themen vertiefen wollen.
- Während des Lehrgangs erhältst Du Anleitungen, Instruktionen und Fachwissen bereitgestellt, die persönliche Betreuung während und zwischen dem Unterricht ist mir wichtig.
- Der Inhalt dieses Lehrgangs ist als Weiterentwicklung Deiner fotospezifischen Kenntnisse bestimmt, der Lehrgang vermittelt viel Zusatzwissen in den Bereichen von speziellen Aufnahmetechniken: Blendenwahl, Verschlusszeit, ISO, Tiefenschärfe, Lichttechnik & Lichtsituationen, sowie Aufnahmetechniken und Bildgestaltung.
- Der Lehrgang soll als Vertiefung und Ausbau Deiner persönlichen, fotografischen Fähigkeiten dienen.
- Der Lehrgang ist nicht allumfassend und behandelt 3-4 fotografische Spezialgebiete.
- In diesem Lehrgang wirst Du anhand Deiner bereits vorhandenen Fähigkeiten begleitet, instruiert und gefördert, Du kannst auch von anderen Lehrgangsteilnehmern profitieren. Ideen von anderen können gute Impulse liefern, um eigene Ideen weiterzuentwickeln.
- Mein Bestreben ist Dich in allen Belangen zu unterstützen, zu fördern und auch etwas zu fordern.

## Zur Verfügung gestellte Ausrüstung:

- Ausführliche Unterlagen für die Theorie
- Verschiedene, professionelle Blitzanlagen, Festlicht
- Blitzfernauslöser für alle Kameratypen
- Reflektoren & Abschatter, Diffusoren & Softboxen
- Stabile Stative mit Schnellwechsellplatte
- Hintergrundmaterial
- Material und Einrichtungen für Langzeitbelichtungen, Gegenstände, Produkte, Durchlichtfotografie

Bilder, gemacht von Fotokursteilnehmer: innen



## AUSSCHREIBUNG FOTOKURS HERBST 2023 EMMENTAL

### Detailliertes Kursprogramm Workshop Hotel Appenberg Zäziwil

#### Donnerstag, 21.09.2023

##### 10:00 – 12:30

- Vorstellungsrunde, plaudern aus dem Bildarchiv
- Ablagestruktur, Bilder auf Webseite und USB-Stick

##### 12:30 – 13:30

- Mittagspause individuell

##### 13:30 – 15:30

- Bilderbeispiele, was ist in diesem Kurs möglich
- Belichtungsdreieck, Autofokus, ISO, Messfelder,
- Kamera Grund-Einstellungen
- Wie gut kennst Du Deine Kamera?
- Einstellungen im Modus M
- Live view off bei spiegellosen Kameras, wird in der Dunkelheit benötigt

##### 15:30 – 16:00

- Pause

##### 16:00 – 17:30

- Übungen mit der Kamera draussen, grafische Elemente, Rechteck, Dreieck, runde Formen

##### 18:30 – 20:15

- Abendessen

##### 20:30 – 22:00

- Langzeitbelichtungen drinnen, spezieller Aufbau mit Menschen
- Langzeitbelichtungen draussen Gebäude

#### Freitag, 22.09.2023

##### 7:30 – 09:00

- Frühstück

##### 09:15 – 12:30

- Beispielbilder Aufsteckblitz, entfesselt Blitzen
- Wie funktioniert das Licht
- Blitztechnik
- Entfesselt Blitzen
- Portrait, Gegenstände und Produkte

##### 12:30 – 13:30

- Mittagspause individuell

##### 13:30 – 16:00

- Lichtsituationen drinnen und draussen, vorhandenes Licht
- Portraitfotografie mit Reflektoren und Abschatter

##### 16:00 – 16:30

- Pause

##### 16:30 – 18:00

- Gemeinsame Bildauswahl am Laptop
- Auswahl der besten Bilder Langzeitbelichtungen Praxis entfesselt Blitzen, Portrait mit vorhandenem Licht
- Übergabe USB-Stick an mich

##### 18:30 – 20:15

- Abendessen

##### 20:30 – 21:30

- Bildbesprechung

#### Samstag, 23.09.2023

##### 07:30 – 09:00

- Frühstück

##### 09:15 – 10:30

- Wie funktioniert die Tiefenschärfe
- Aufnahmen von Blumen und Insekten, Insekten im Flug

##### 10:30 – 10:45

## AUSSCHREIBUNG FOTOKURS HERBST 2023 EMMENTAL

- Pause
- 10:45 – 12:30**
- Weitere Bilder von Blumen und Insekten, Insekten im Flug
- Blumen fotografieren mit Blitz
- Gewollte Unschärfe
- 12:30 – 13:30**
- Mittagessen individuell
- 13:30 – 15:30**
- Blitzen im Studio, High Key Aufnahmen
- Produktfotografie mit / ohne Blitz
- 15:30 – 16:30**
- Pause
- 16:30 – 18:00**
- Gemeinsame Bildauswahl am Laptop
- Auswahl der besten Bilder, Blumen, Insekten, Portrait, Produkte
- Übergabe USB-Stick an mich
- 18:30 – 20:15**
- Abendessen
- 20:30 – 22:30**
- Blitzen im Studio, Low Key Aufnahmen

### Sonntag, 24.09.2023

- 08:00 – 09:00**
- Frühstück
- 09:15 – 10:15**
- Bildbesprechung
- 10:15 – 12:30**
- Bildbearbeitung mit Lightroom, ein paar Tricks und Tipps
- Aufnahmen von fallenden Gegenständen ins Wasser
- Aufnahmen von Blumen im Wasser mit Farbe
- 12:30 – 13:30**
- Mittagessen individuell
- 13:30 – 15:00**
- spezielle Technik
- Durchlichtfotografie
- 15:00**
- Kursende, individuelle Abreise
- Kursbestätigung mit behandelten Themen folgt per E-Mail

### Die in diesem Kurs behandelten Themen aufgelistet

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorstellungsrunde, plaudern aus dem Bildarchiv</li> <li>• Belichtungsdreieck</li> <li>•ameratechnik 1: Zeit, Blende, ISO</li> <li>•ameratechnik 2: Kameramodi P, S, A, M, Bulb, Messfelder</li> <li>• Kameraeinstellungen, diverse Übungen mit Kamera und Stativ, Einstellungen im Modus M</li> <li>• Blitztechnik Theorie</li> <li>• Blitzen, entfesselt Blitzen, Aufsteckblitz, Studioblitz, Reflektoren</li> <li>• Praxis, Gegenstände, Portrait</li> <li>• Fallende Gegenstände mit Blitz</li> <li>• Gegenstände im Wasser mit Festlicht</li> <li>• Blumen und Insekten, Insekten im Flug</li> <li>• Kunstlicht, Tageslicht, Literatur, Bücher</li> <li>• Die „Relativitätstheorie“ des Lichts</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Lichtabfall zum Quadrat: das Abstandsgesetz im Detail</li> <li>• Die fünf grundlegenden Verhaltensweisen des Lichts</li> <li>• Die zehn wichtigsten Elemente der Lichtsituation</li> <li>• Blitzen im Studio Einstellung der Lichtquellen</li> <li>• Position der Lichtquellen (1, 2 oder 3 Lichtquellen)</li> <li>• Einstellungen der Kamera</li> <li>• Aufheller &amp; Abschatter</li> <li>• High Key oder Low Key Aufnahmen</li> <li>• Entwicklung und Entwicklungstechniken der Bilder im Lightroom</li> <li>• Entwickeln mit Vorlagen</li> <li>• Fotografie, spezielle Technik, Durchlichtfotografie</li> <li>• Kursbestätigung</li> </ul> |
|--|--|

## AUSSCHREIBUNG FOTOKURS HERBST 2023 EMMENTAL

<https://www.sunrise-and-sunset.com/de/sun/schweiz/zaziwil/2023/september>

Datum	Sonnenaufgang	Sonnenuntergang	Tageslänge
21.09. 2023, Donnerstag	07:15	19:28	12:13
22.09. 2023, Freitag	07:16	19:26	12:10
23.09. 2023, Samstag	07:17	19:24	12:06
24.09. 2023, Sonntag	07:19	19:22	12:03

Bilder, gemacht von Fotokursteilnehmer: innen



### Zusatzkosten:

Hotel: Einzelzimmer, Frühstück und Abendessen, CHF 465.00  
Mittagessen, Verpflegung zwischendurch, Getränke, Trinkgelder, persönliche Auslagen  
Individuelle Anreise, Abreise

Für die Buchung und Reservation des Hotels werde ich Dir behilflich sein und Du erhältst früh genug alle Angaben.

Bezahlung der Zusatzkosten vor Ort direkt beim Hotel.

**ANMELDUNG\***

Onlineanmeldung: [www.benny-reiter.ch/fotokurse](http://www.benny-reiter.ch/fotokurse)  
Per E-Mail: [benny.reiter@bluewin.ch](mailto:benny.reiter@bluewin.ch)  
Telefonisch: 079 253 82 20 oder 034 423 01 24  
Anmeldeschluss: 31.07.2023

**Folgende Angaben benötige ich für Deine Anmeldung:**

Vorname, Nachname  
Strasse & Nummer  
PLZ, Ort  
Telefonnummer  
E-Mail

Deine Fotoausrüstung: Kamera, Objektive, Stativ, Blitz, sonstiges Zubehör

Du erhältst in jedem Fall eine schriftliche Anmeldebestätigung\*

**\*Vertragsabschluss**

Die Bestellung von Produkten oder Buchungen von Dienstleistungen bei Benny Reiter FOTOGRAFIE durch den / die Kunden: in per Telefon, Brief, E-Mail, ab Onlineformular oder über andere Kommunikationsmittel stellt ein für den / die Kunden: in verbindlichen Antrag zum Vertragsschluss dar. Benny Reiter FOTOGRAFIE prüft den Antrag des / der Kunden: in so rasch wie es der Geschäftsgang erlaubt und bestätigt dem / der Kunden: in den Antrag schriftlich, womit der Vertrag zustande kommt. Gibt Benny Reiter FOTOGRAFIE innert 10 Kalendertagen nach dem Antrag des / der Kunden: in, keine an den / die Kunden: in adressierte schriftliche Bestätigung ab, wird der / die Kunde: in von seinem / ihrem Antrag frei. Geht beim / der Kunden: in eine nach dieser Frist abgegebene Bestätigung von Benny Reiter FOTOGRAFIE ein, akzeptiert der / die Kunden: in den Vertrag gemäss dieser Bestätigung, sofern er / sie Benny Reiter FOTOGRAFIE nicht innert 3 Kalendertage schriftlich mitteilt, dass er / sie den Vertrag nicht akzeptiert.

Nach Vertragsabschluss vom / von der Kunden: in gewünschte Bestellungsänderungen oder Annullierungen sind nur gültig, wenn sie durch Benny Reiter Fotografie schriftlich bestätigt werden. Im Falle einer Annullierung oder Bestelländerung können dadurch entstehende Kosten dem / der Kunden: in belastet werden.

BennyReiter  
FOTOGRAFIE

Thunstrasse 62  
CH-3400 Burgdorf  
+41 79 253 82 20  
[www.benny-reiter.ch](http://www.benny-reiter.ch)  
[benny.reiter@bluewin.ch](mailto:benny.reiter@bluewin.ch)